

Guatemala, 29 de agosto de 2014.

Licenciada
Clariza Castellanos Díaz
Viceministra de Cultura
Su Despacho.

Estimada Licenciada Castellanos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de **resultado** de actividades, conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales Número 1422-2014**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 579-2014**, correspondiente al período del 01 de julio al 31 de agosto del año 2014.

RESULTADOS OBTENIDOS:

En el presente informe se describen los resultados de las diferentes actividades realizadas durante los meses de julio y agosto del presente año, en la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes.

1. Informe de la Conferencia Académica sobre: "*Registro de la propiedad intelectual de las industrias artesanales*", en donde participaron cincuenta personas artesanas, artesanos, hacedores culturales y profesionales de las diferentes entidades del Estado.
2. Informe del tercer seminario regional de formación y capacitación a artesanas, artesanos y hacedores culturales de las comunidades lingüísticas Q'eqchi, Achi, Poqomchi' y Xinka, sobre "*Registro de la propiedad intelectual de las industrias artesanales*."
3. Informe de realización de una expo-venta de artesanías en la ciudad de Cobán Alta Verapaz, en el marco del XLVI Festival Folklórico Nacional, "Patrimonio Cultural e Intangible de la Nación los días 25 y 26 de julio del presente año.
4. Informe de la entrega de insumos (hilo) a la organización de mujeres de San Idelfonso Ixtahuacán Huehuetenango, para fortalecer la industria cultural y el rescate de diseños de sus trajes típicos originales.

5. Informe de la celebración del día Nacional e Internacional de los Pueblos Indígenas y la entrega de la Orden Ixim a personalidades distinguidas, por sus aportes al desarrollo de las culturas guatemaltecas.
6. Se cuenta con un informe de entrega de indumentaria regional para la promoción de la identidad de jóvenes mujeres y hombres del Pueblo Xinka de Santa Rosa, con la finalidad de rescatar el traje típico en el marco de la reivindicación de sus derechos culturales.



Rigoberto Antonio García Maldonado.



Estela Delgado Choy Can
Enlace de Diversidad Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural
y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes

Vo. Bo.



Licda. María Estelita Hernández Espina
Director Técnico II, Diversidad Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural
y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes